



ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE 2023

samedi 24 juin 2023

Bouffémont, Centre culturel, 10 h30

Rapport moral et d'activité 2021 - 2023

Bienvenue à cette Assemblée Générale.

Nous y ferons un bilan de notre action des 2 années passées sous la forme d'un rapport moral et d'activité.

Notre nouveau comptable-gestionnaire de paie a préparé le bilan financier. Il ne peut malheureusement pas être présent ce matin, c'est donc moi qui vous le présenterai avant de proposer la motion d'orientation pour les 2 prochaines années.

Le contexte

La saison 2021-2022 a débuté dès le mois de juin avec l'arrivée de Cécile PETIT au poste de coordinatrice. Vaste chantier pour elle puisqu'elle a dû, en un temps record, se familiariser avec le logiciel de gestion des activités et préparer la rentrée de septembre, l'organisation du Forum et la mise en page du Guide des activités.

L'ancien régisseur de la ville, Jérôme SOLIRENE, a pu lui apporter une aide ponctuelle avant son départ en novembre 2021.

En revanche, ce départ a entraîné, malgré les promesses de la municipalité, une dépense nouvelle pour ce qui concerne la régie des spectacles, de l'ordre de 2000 à 2500 € par saison.

Jocelyne LESAUX, notre comptable, a arrêté son activité en mars 2022. Elle a continué malgré tout à établir les bulletins de salaires jusqu'à septembre de la même année.

Khalid KADDOURI a pris sa succession au 1^{er} octobre.

Nous avons utilisé les services de BAM pour saisir les écritures comptables de mars à septembre avant que Lies HOUFEL, un bénévole, ne reprenne cette activité sous le contrôle de Khalid.

Un mot sur les locaux : peu de changement en vérité depuis 2 ans, seulement quelques remarques.

. L'un des volets roulants de la salle d'expression du Centre Culturel est en panne depuis une quinzaine de mois et il est bien compliqué d'obtenir sa réparation, pourtant nécessaire pour les projections des Lundis de la Culture.

. L'Espace Lesseps est victime de son succès et la Police Municipale étend son emprise sur le site, réduisant la salle de réunion à la portion congrue. Dernier déboire en date : la privatisation de l'accès Internet ce qui nuit considérablement aux professeurs de musique. Enfin, l'occultation de la grande salle

reste toujours un vœu pieux depuis des années..

. Toujours rien en vue au Village à ce jour, ni dans un projet de rénovation de l'ancienne Mairie face à l'église, un beau bâtiment de notre patrimoine qu'il conviendrait de sauvegarder, ni dans la mise en place d'une annexe à la Bibliothèque pour montrer aux habitants de ce quartier historique de la ville qu'ils ne sont pas oubliés.

La multiplicité des demandes de salles, associatives ou privées, réduit chaque année notre potentiel de salles de cours et freine durablement la possibilité d'en ouvrir de nouveaux pour répondre à la demande, sans compter le casse-tête de début de saison pour réussir à organiser au mieux les plus de 40 activités existantes à des horaires convenables.

Grâce à Cécile PETIT, spécialiste dans ce domaine, la communication de l'OMCA a fait un bond en avant et notre programmation est mise en valeur : calicots, tracts, affiches, site Internet, page Facebook, Instagram, Newsletter, Les Nouvelles (merci à la municipalité de nous faire bénéficier de ce support), médias locaux (Radio RGB, Le Journal de François).

Il est toujours compliqué de travailler avec les écoles et le collège malgré nos démarches : sans doute un trop-plein de sollicitations vers les enseignants

Il serait enfin temps que la Culture rattrape son retard sur le Sport : en attendant d'avoir une vraie salle de spectacles, ou à minima une annexe ou une extension du Centre Culturel puisqu'il y a 2 gymnases, donnons au moins un nom à ce Centre !

Faisons simple et rapide, comme pour le « Complexe sportif Jean-Baptiste Clément » ou le « Gymnase Marie-Amélie Le Fur » (je ne me souviens pas d'une consultation de la population à ce sujet ...)

A défaut d'une « Médiathèque Michel Lacoux », voire « Centre International de Culture Alain Daude », je propose une évidence : « Centre Culturel Pierre Péan ».

Mais là où ce serait encore plus nécessaire et plus urgent, c'est bien le « Centre de Loisirs Primaire » : quelle appellation insupportable lorsqu'on y organise des spectacles !

D'autres salles dans les villes, proches ou non, sont multi-activités mais toutes ont un nom qui les distingue.

Alors, de grâce, Mesdames et messieurs les élu(e)s, offrez un nom à ces équipements culturels comme vous l'avez fait si vite pour les gymnases !

Les activités

Après 2 saisons catastrophiques, un léger mieux est apparu en septembre 2021.

Mais c'est surtout en septembre 2022 que la situation a changé.

Le sérieux dont nous avons fait preuve dès mars 2020, dans le respect des consignes sanitaires, par l'énorme travail fourni depuis cette date pour maintenir aux mieux les cours qui pouvaient l'être grâce à l'investissement des professeurs et de quelques bénévoles, par l'accompagnement financier très important que nous avons mis en place, tout cela a permis de rassurer les adhérents qui sont revenus en masse en septembre 2022 (un peu plus de 850 élèves).

Quelques nouveaux cours, très bien accueillis (arabe, salsaton, danse de combat-capoeira, sophrologie, danse africaine, atelier de musiques, tricot) ont également contribué à cette performance.

De même, la nouvelle organisation des Lundis de la Culture a montré l'engouement pour les 4 facettes de ces rendez-vous : l'art, la lecture, la musique, la poésie. Ce sont plus de 800 personnes qui, au total, ont assisté à ces séances mensuelles depuis septembre 2022.

La qualité et le nombre d'activités culturelles proposées par l'OMCA sont reconnus au-delà de notre commune : 28% des élèves viennent des villes voisines, répartis à parts égales entre communes de la CAPV et communes autres.

Nous sommes également sollicités pour ouvrir de nouvelles activités, venant parfois d'associations culturelles voisines qui apprécient l'ambiance, la convivialité ... et nos tarifs. Notons en effet que nous sommes les seuls dans l'environnement immédiat à utiliser le Quotient Familial, ce qui ouvre la pratique d'une activité à partir de 60,- €, voire 81,- € pour 32 séances !

Les stages organisés durant les congés scolaires de Toussaint, d'hiver et de printemps sont appréciés par les parents et les enfants. Les activités proposées mais également le tarif peu élevé pour la semaine y contribuent beaucoup.

D'autres stages ponctuels sont également au catalogue (sophrologie, danse, dessin de nu, théâtre).

En mai 2023, nous avons participé à la 2^{ème} édition du Festival Remue Ménage (Domont et Bouffémont). Des débuts prometteurs qu'il faut continuer d'améliorer, tant en organisation qu'en communication.

Des contacts sont pris depuis quelques semaines pour ouvrir d'autres activités, offrant ainsi une palette toujours plus large et un choix multiple.

La Culture pour toutes et tous reste bien notre credo.

Les évènements

Durant ces 2 saisons, l'éclectisme a été notre ligne directrice et je pense que nous l'avons globalement respectée, même si on peut toujours mieux faire et qu'il reste encore des créneaux à couvrir. Qu'on en juge :

- « Une nuit, la mer » avec Isabelle Autissier
- Expo-débats Non à la Haine en collaboration avec le Collège, le SAJ et IMAJ
- Concert solidarité pour Haïti
- « Quai de Ouistreham » de Florence Aubenas
- Invitation Grégory Péan pour « La seconde vie d'Eva Braun »
- Concert Trouz Ar Mor
- « Le Porteur d'histoire » d'Alexandre Michalick (gratuit pour les adhérents)
- Concert celtique
- « Un vortex dans le potage » de Philippe Prévot
- Invitation Catherine Bardon pour « La fille de l'ogre »
- Expositions « Femmes » (collège, école, mairie, Espace Eiffel, Centre Culturel)
- Concert La Sarabande
- Printemps des Poètes avec l'atelier d'écriture et la participation des écoles
- Seul en scène « La journée du patrimoine » d'Amaury de Gonzague
- Concert country

De nombreuses expositions ont participé à l'animation du couloir du Centre Culturel, véritable vitrine pour l'art sous toutes ses formes : peintures, sculptures, photos, dessins, poèmes, bandes dessinées, street art, la Petite Boutique (artisanat issu de nos ateliers d'arts plastiques), etc ...

Et bien sûr sans oublier les « points fixes », ces rendez-vous incontournables à la base de la programmation : Forum, Lundis de la Culture, invitations d'écrivain(e)s, Rassemblement des véhicules anciens et de collection, Salon d'automne, Marché de Noël, distribution de livres à tous les écoliers, en lien avec l'Animation Globale, carnaval, Printemps des Poètes, Fête de la Pentecôte, Petits Concerts des élèves, galas de danse, Fête de la Musique.

Enfin le projet BravoColo a trouvé son aboutissement en juillet 2022 avec le départ de 24 enfants pour une semaine à Piriac. Les tarifs ont été calculés avec le Quotient Familial, permettant des coûts réduits pour les familles.

Nous avons renouvelé l'opération pour cet été 2023, avec un succès grandissant, tant en nombre d'enfants concernés qu'en participation financière plus importante, montrant ainsi l'intérêt pour les familles des tranches les plus basses du QF.

En guise de conclusion

Une reprise en douceur à l'automne 2021, confortée par un net rebond des inscriptions en septembre 2022, à confirmer en septembre prochain.

Une nouvelle organisation qui s'est mise en place avec l'arrivée de Cécile PETIT.

Un nouveau CA actif et très présent, des mandats qui viennent à terme pour certains membres.

Une situation plus compliquée avec la municipalité, du fait du statut de notre Coordinatrice, employée de l'OMCA et non plus salariée de la commune.

Un excellent rapport avec Cécilia NORTE, responsable du service Animation Globale, que je veux chaleureusement remercier pour son aide, sa bonne humeur et l'excellente ambiance qu'elle contribue à installer avec Cécile.

Je veux saluer Evelyne DIL avec qui, depuis son arrivée en tant que Déléguée, nous oeuvrons dans le même sens, mais aussi Joël BOUSSEAU pour son amitié et son aide précieuse durant 2 ans. Son départ

m'attriste d'autant plus que, pour de stupides raisons administratives, il correspond à la disparition du poste d'adjoint à la Culture, une première depuis 46 ans !

Un grand merci aux membres du CA dont les élus de 2021 qui se sont impliqués dans la gestion avec une mention particulière à Hervé BOMMEL, précieux relecteur de nos écrits ainsi qu'à Francis BOUVET pour leur aide tout au long de l'année.

J'associe Benoit DESOUCHES, pour sa patience et sa ténacité dans l'épreuve des rapprochements bancaires, ainsi que Lies HOUFEL pour son dévouement discret mais ô combien efficace dans la remise en ordre de notre comptabilité, sous l'égide de Khalid KADDOURI, vrai professionnel toujours disponible et attentif.

En juin 2021, je saluais son arrivée avec espoir et enthousiasme, en parlant de ses 3 premières semaines à Bouffémont.

Deux ans plus tard, toutes celles et tous ceux qui ont travaillé avec elle partagent mon avis : nous avons trouvé en Cécile la bonne personne pour ce poste.

Bien sûr, il faut encore qu'elle apprenne à sourire, ne pas hésiter à aller vers les gens pour les renseigner, leur parler et aussi 2 ou 3 petites choses mais tu es sur la bonne voie ...

Félicitation pour ton intégration, ton travail, ta bonne humeur contagieuse, tes idées pas toujours à suivre !

C'est chouette de travailler avec toi, merci.

Voilà chers amis un bilan de nos actions sur 2 ans. A vous de le compléter, le préciser avant de le soumettre à approbation. Merci à tous.

Alain DAUDE
Président

Bouffémont, le 20 juin 2023